

## **Les Confluences** *premier mouvement*

Nous souhaitons vous faire part d'une démarche qui n'a nul autre objectif que l'expérimentation de nouveaux moyens d'échange et de collaboration dans le domaine de la création chorégraphique.

Un axe de travail qui propose une acrobatie ayant pour but la rencontre de nos identités et territoires d'artistes.



Dans ce contexte, il s'agit de chercher de l'air et des aires disponibles à l'invention, au partage d'un espace de pratique et d'investigation.

De nos réalités et développements respectifs de compagnie surgissent souvent des divergences qui constituent un frein à toute tentative d'union et de mutualisation.

**Nous préconisons donc de mettre en œuvre une démarche commune qui s'établirait en premier lieu par le médium de notre pratique artistique : la danse elle-même.**



" **Les Confluences** " propose le simple exercice de notre art en y insufflant une dynamique collective de recherche artistique menant à une confrontation publique.

Une volonté commune de nourrir nos propos artistiques et citoyens.

## **Les Confluences** *deuxième mouvement*

L'improvisation se prête au jeu des libertés...

Du 3 au 6 juillet 2006, danseurs, chorégraphes et musiciens croisent leurs terrains d'expériences.

**Ouverture publique**  
**le jeudi 6 juillet à 20h**  
**sous le chapiteau du**  
**Théâtres Acrobatiques à Marseille.**

Les Confluences  
lesconfluences@yahoo.fr